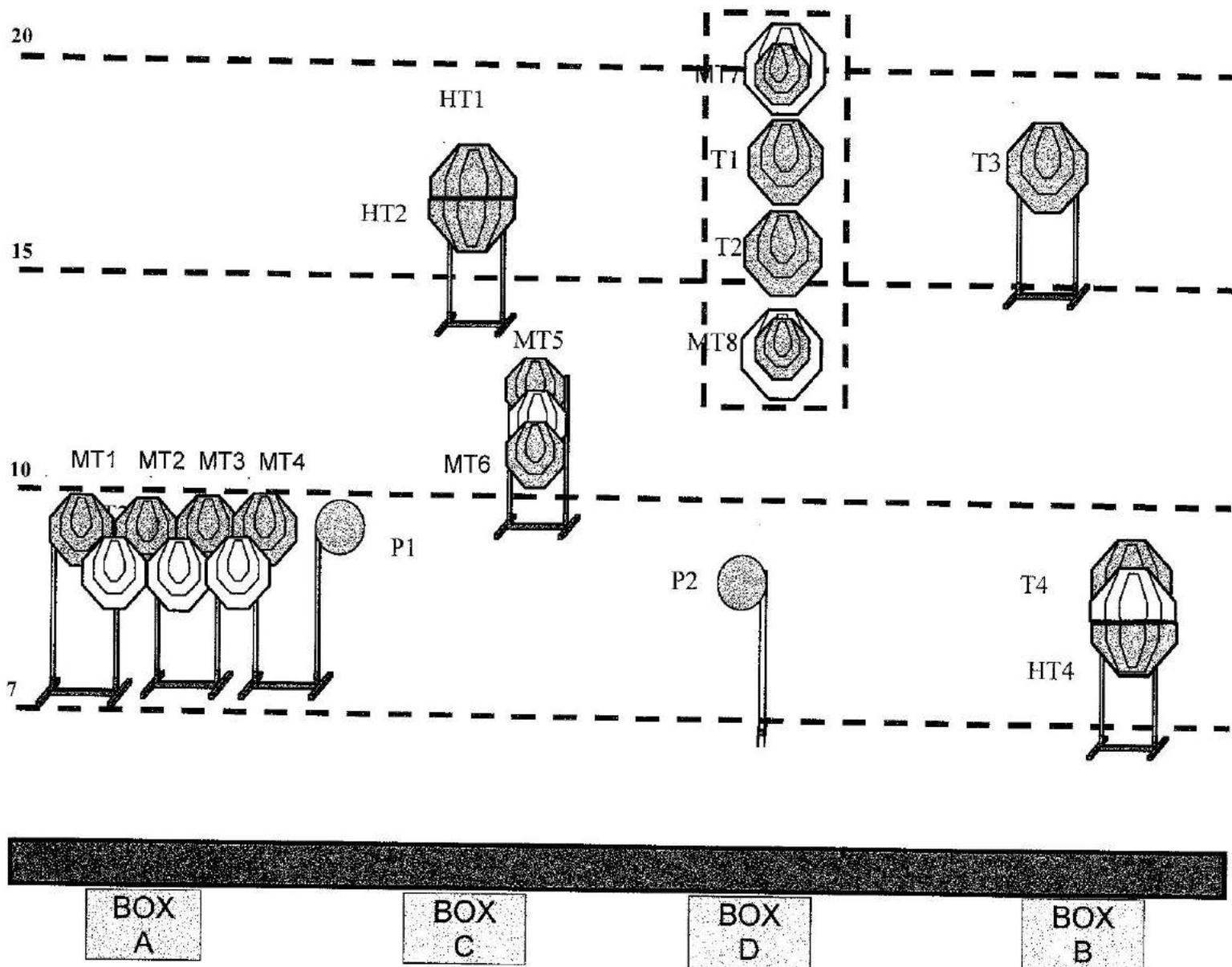


STAGE 1



Stage 1 Medium Course 32 Colpi minimi

Bersagli: 2 Piatti, 7 no shoot, 4 classic target, 3 half target, 8 mini target

Ingaggio: Bersagli cartacei 2 colpi ciascuno, **Piatti carta:** 1 colpo ciascuno.

Posizione di partenza: Relax. Arma con caricatore inserito, in fondina.

Stop: ultimo colpo sparato.

Start: al segnale acustico il tiratore dal **Box A**, Arma in fondina, caricatore inserito, calibro 22 sul banco chiusa con caricatore inserito, Per le categorie ammesse colpo non camerato.

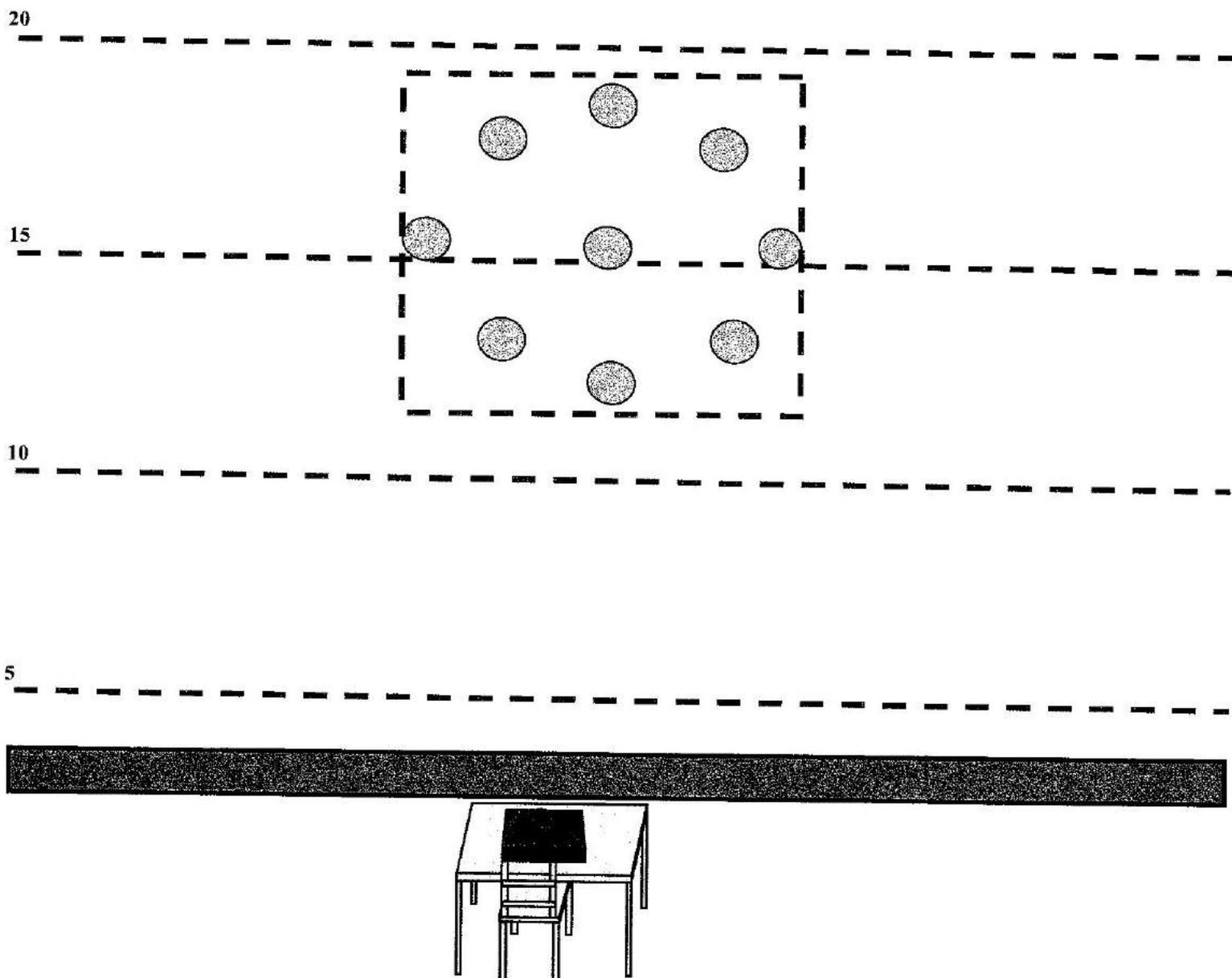
Al Beep il tiratore dal box A ingaggerà P1, da MT1 a MT4; si sposta in B ingaggiando HT4, T3, T4; si sposta in C per ingaggiare HT1, HT2 e MT5, MT6; si sposta in D ingaggiando P2, T1, T2, MT7, MT8.

Per tutti gli shooting box il tiro è any order free style.

PER MOTIVI DI SICUREZZA E' VIETATO TORNARE INDIETRO.

NOTA: l'ingaggio di bersagli da posizioni differenti da quelle indicate, seppure visibili, daranno luogo a errore di procedura.

STAGE 2



Stage 2 Short Course, Colpi: 9 colpi massimi.

Posizione di partenza: Relax .

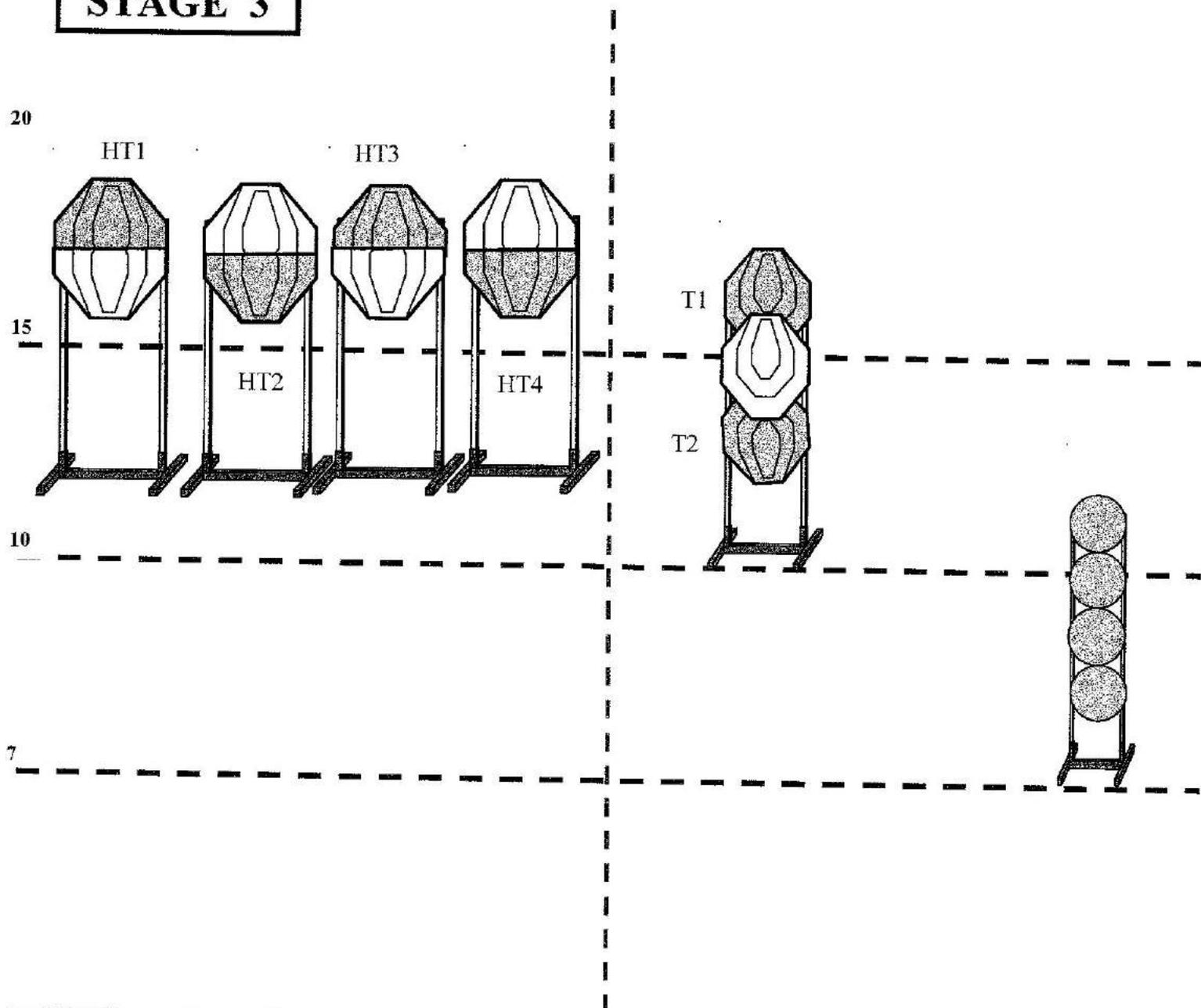
Bersagli: 9 Piatti,

Ingaggio: Piatti carta: 1 colpo ciascuno.

Stop: ultimo colpo sparato.

Procedura: Tiratore in Posizione A seduto fronte Bersagli. Arma appoggiata sul tavolo caricatore **NON inserito**, mani sulle ginocchia, Al Beep ingaggia tutti i piatti nel minor tempo possibile. Gli esercizi sono any order free style.

STAGE 3



A

B

**Medium Course – 16 colpi minimi – 4 h Target, 2 C. Target, 4 Piatti, 5 no Shoot
Conteggio Vickers**

Distanza 7 – 15 metri circa

Start: segnale acustico – **Stop:** ultimo colpo

START POSITION - Tiratore nel Box **A** spalle ai bersagli in posizione surrender, **Semiautomatiche:**
– caricatore inserito colpo non camerato, **22 L.R.:** arma appoggiata sul banco, con la volata rivolta verso i bersagli, colpo non camerato.

PROCEDURA – Al segnale acustico il tiratore si gira, estrae l'arma e ingaggia da HT1 a HT4 *any order-free style*. Dopo si sposta in **B** e ingaggia T1 – T2 e P1 – P4 *any order-free style*